

ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΗ ΤΟΥ ΕΓΚΕΦΑΛΟΥ- «ΦΥΤΑΔΙΕΣ»

Με βάση τα συμπεράσματα της μεταδιδακτορικής παιδαγωγικής έρευνας της Δρ. Ευσταθίας Βαλιάντζα-Αφτιά στο ΤΕΑΠΗ-ΕΚΠΑ, που περιλαμβάνονται στο σχετικό εγχειρίδιο «Παιδαγωγική του Εγκεφάλου ή Παιδαγωγική της Χαράς» (2020), συνιστούμε την εξής βελτίωση της εφαρμογής των καθημερινών εκπαιδευτικών παιχνιδιών για την προσχολική ηλικία :

(α), Εφαρμογή τους, όσον το δυνατόν περισσότερο έξω **στο φυσικό περιβάλλον, στην Φύση.**

(β) Εφαρμογή τους με **ΤΑΥΤΟΧΡΟΝΙΕΣ Δράσεων** και υποβοήθηση των παιδιών μέσω **Διαλόγου** και **Επικοινωνίας**, ώστε να **Εξάγουν** μόνα τους τα δικά τους (**Ίδια**) **Συμπεράσματα** και να διατυπώνουν απορίες,

Αυτή η βελτίωση, έχει σύμφωνα με τις επιστημονικές έρευνες, σημαντικά μεγαλύτερη δυνατότητα να αναπτύξει τα προσχολικά παιδιά και να δημιουργήσει καλύτερη βάση **ΚΡΙΤΙΚΗΣ ΣΚΕΨΗΣ** και **ΕΚΤΕΛΕΣΤΙΚΩΝ ΔΕΞΙΟΤΗΤΩΝ** του εγκεφάλου. Η διδασκαλία της Ελληνικής γλώσσας με ταυτόχρονη εξήγηση της **Ετυμολογίας** των λέξεων επίσης, αποτελεί από τις καλύτερες ασκήσεις προς την ίδια κατεύθυνση. Για ευκολία υπενθύμισης του προτεινόμενου εκπαιδευτικού προσανατολισμού, συνιστούμε την απομνημόνευση της λέξης **ΦΥΤΑΔΙΕΣ** (κατά το **ΛΙΧΟΥΔΙΕΣ**), που σημαίνει:

ΦΥ=Φύση

ΤΑ =Ταυτοχρονίες

Δ = Δράσεων, Διάλογος

Ι = Ίδια

Ε = Εξαγωγή (με) Επικοινωνία και Ετυμολογία

Σ = Συμπεράσματος

Παρακάτω ακολουθεί ένας κατάλογος ενδεικτικών παιχνιδιών, που ικανοποιούν την παραπάνω προτεινόμενη εκπαιδευτική βελτίωση «**ΦΥΤΑΔΙΕΣ**» και σημειώνονται τα **κύρια** νευρωνικά δίκτυα και η διασύνδεση τους στον εγκέφαλο, που αναπτύσσονται από την κάθε άσκηση:

1. ΛΕΞΟΠΑΙΧΝΙΔΑ

“**Για να ακούσουμε την λέξη**” (Ετυμολογία της Ελληνικής =λεξιλόγιο+ λογική της γλώσσας) (*ακουστικός φλοιός +εκτελεστικό δίκτυο+ δίκτυο του λόγου*)

“**Καλημέρα**” με ρυθμική κίνηση των χεριών ψηλά! (*κινητικό δίκτυο+ δίκτυο του λόγου+ ακουστικός φλοιός*)

“**Τραγούδι με παντομίμα**” (*κινητικό δίκτυο+ δίκτυο του λόγου+ ακουστικός φλοιός*)

“Χορός με τραγούδι των παιδιών (όχι μόνον με μουσική)” *(κινητικό δίκτυο+ δίκτυο του λόγου+ ακουστικός φλοιός)*

“Αριστοτελικά τραγούδια με παντομίμες” (βλέπε βιβλίο “Αριστοτελικά Παιχνίδια στην Φύση”-Παράρτημα Ε.Βαλιάντζα 2020) *(κινητικό δίκτυο+ δίκτυο του λόγου+ ακουστικός φλοιός+ μνημονικό απόθεμα)*

“Αντισφαίριση (τένις) με μέτρηση των βολών” *(κινητικό δίκτυο+ δίκτυο του λόγου)*

“Κουτσό με τραγούδι αρίθμησης” *(κινητικό δίκτυο+ δίκτυο του λόγου)*

“Περιγράφουμε εικόνες” *(οπτικό δίκτυο+ δίκτυο του λόγου)*

“Για ποιο λόγο;” “Τι θα συμβεί μετά;” (Με εικόνες προκαλούμε τα παιδιά να περιγράψουν τι βλέπουν και να σκεφθούν κριτικά και με φαντασία) *(οπτικό δίκτυο+ εκτελεστικό δίκτυο+ δίκτυο του λόγου)*

2.ΜΠΡΑΤΣΟΠΑΙΧΝΙΔΑ-ΧΕΙΡΟΠΑΙΧΝΙΔΑ

“Κρέμασμα σε σχοινί σε δένδρο και αρίθμηση” *(κινητικό δίκτυο + δίκτυο του λόγου)*

“Διελκυστίνδα και αρίθμηση” *(τράβηγμα σχοινού από 2 ομάδες)* *(κινητικό δίκτυο + δίκτυο του λόγου)*

“Πεντόβολα με πετρούλες” με περιγραφή της κίνησης φωναχτά, ή με τραγούδι *(οπτικό+ κινητικό και δίκτυο του λόγου)*

“Ζύμωμα τραγουδώντας” *(κινητικό δίκτυο + δίκτυο του λόγου)*

3. ΜΥΤΟΠΑΙΧΝΙΔΑ (ωραίες μυρωδιές κάθε μέρα)

“Μυρίζουμε φρέσκο βασιλικό, δυόσμο, δενδρολίβανο” (βαθιά εισπνοή και ταυτόχρονη λεκτική έκφραση της χαράς: “Τί ωραία!!”) Οι γλάστρες με τα φυτά μόνιμες στην τάξη.(οσφρητικός φλοιός+ δίκτυο της ανταμοιβής)

Με τον ίδιο τρόπο:

“Μυρίζουμε ξυλάκια κανέλας, γαρύφαλλο, βανίλια” (από βαζάκια στην τάξη)

“Μυρίζουμε λουλούδια ή αρώματα” (που φέρνουν τα παιδιά από το σπίτι συχνά !)

“Μυρίζουμε φρέσκα λαχανικά ή φρούτα”

4. ΠΑΙΧΝΙΔΙΑ ΣΥΝΕΡΓΑΣΙΑΣ ΚΑΙ ΚΡΙΤΙΚΗΣ ΣΚΕΨΗΣ π.χ. κατασκευές, σκάκι, επιτραπέζια κλπ. *(εκτελεστικό δίκτυο+ δίκτυο της ανταμοιβής)*

5.ΑΣΚΗΣΕΙΣ ΣΙΩΠΗΣ με μουσική *(εκτελεστικό δίκτυο + ακουστικό+ ανταμοιβής)*